

Lesson Plan
Dr. Ramankumar
BA 2nd Sem, BSC 2nd, BTTM 2nd, BCA 2nd Semester

AEC - Hindi
हिंदी भाषा संवर्धन – 1
23HNDX01AE01

January : Unit I

- लिपि का मानकीकरण, मानकवर्तनी, देवनागरी वर्णमाला, अनुस्वार, विसर्ग,
- अशुद्धि वर्तनी की शुद्धि के लिए ध्यान देने योग्य बातें, अशुद्धियों के कारण, सुधारने के उपाय
- राष्ट्रीय अवधारणा, चेतना का अर्थ, परिभाषा और स्वरूप, राष्ट्रीय चेतना का अर्थ, परिभाषा और स्वरूप, राष्ट्रीय चेतना का महत्व, स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी साहित्य का योगदान
- राष्ट्रीय धारा के कवियों के अध्ययन : भूषण, मैथिलीशरण गुप्त, हजारीप्रसाद द्विवेदी

Feb – Unit 2

सृजनात्मक साहित्य, अर्थ, परिभाषा, स्वरूप, आलोचनात्मक साहित्य का अर्थ, परिभाषा, स्वरूप, महत्व, निबंध लेखन, कहानी लेखन, काव्य लेखन, समाचार लेखन, हिंदी पत्रकारिता, संवाद लेखन

मध्यावधि Test

March – Unit – 3

अनुवाद अर्थ, परिभाषा, स्वरूप, गुण, प्रकार, अनुवाद की प्रक्रिया, कार्यालयों में हिंदी अनुवाद, तकनीकी अनुवाद, लिप्यंतरण, अनुवाद में रोजगार

Test

April : Unit 4

पत्र प्रस्तुतिकरण का अर्थ, नवीन शोधात्मक प्रतिवेदन, पत्र प्रस्तुतिकरण की विशेषताएँ और उद्देश्य, प्रस्तुतिकरण का मौखिक शोधात्मक अभिव्यक्ति विकास, सामूहिक परियोजना कार्य

Test

Lesson Plan
Dr. Ramankumar
B.A. 2nd Semester Hindi Major
राजभाषा और राष्ट्रभाषा के रूप में हिंदी
24HNDM402DS01

January :

हिंदी : संकल्पना और अनुप्रयोग

- हिंदी भाषा के विविध रूप – राजभाषा, राष्ट्रभाषा, संपर्कभाषा, मानक भाषा, साहित्यिक भाषा, संचार भाषा।

February : राजभाषा हिंदी

- राजभाषा : तत्व और स्वरूप
- राजभाषा हिंदी संबंधी और संवैधानिक तत्व
- राजभाषा आयोग तथा संसदीय समिति

Test

March : राष्ट्रभाषा के रूप में हिंदी

- स्वतंत्रता आंदोलन और राष्ट्रभाषा हिंदी की स्थापना
- संविधान के आठवीं सूची और हिंदी
- राजभाषा और राष्ट्रभाषा में अंतर

April : हिंदी का अनुप्रयोग

- राजभाषा संबंधी विधिक प्रावधान
- राजभाषा की कार्यालयी अभिव्यक्तियां

Test

हिंदी साहित्य : गद्य विधाएँ
25HNDM404DS01

January : Unit – I

- प्रेम और पीड़ा (निबंध) – रामचन्द्र शुक्ल
- बसंत आ गया (निबंध) – हजारीप्रसाद द्विवेदी
- लेखक का व्यक्तित्व

February : Unit – II

- प्रेमचंद के साथ दो दिन (संस्मरण) – काशीनाथ सिंह
- अतीत होता (संस्मरण) – महादेवी वर्मा
- अम्मा
- संस्मरण की विशेषताएँ, महत्व

Test

March : Unit – III

- स्वप्नवासवदत्ता का अंश, परिभाषा एवं स्वरूप, काव्यांश की समीक्षा
- निबंध का महत्व, समालोचना
- आत्मकथा के तत्व, कथा, जीवनी, लेखन, नियम

Test

April : Unit – IV

- जीवन दृष्टि का अर्थ, स्वरूप, विशेषताएँ, आवश्यकता, उद्देश्य
- जीवन दृष्टि के आधार : स्वाधीनता, सहअस्तित्व भावना, सतत् समर्पण
- आत्मन के सन्दर्भ, आध्यात्म, नैतिक, सांस्कृतिक संवाद

Test

Lesson Plan

Dr. Ramankumar

BA 4th Semester, BSc 4th, BTTM 4th, BCA 4th Semester

AEC Hindi

हिंदी भाषा संवर्धन – 2

24HNDX03AE01

January : Unit – I

- पत्रकारिता का अर्थ, उद्देश्य, इतिहास, महत्व, रोजगार की संभावनाएँ
- समाचार लेखन – परिभाषा, विशेषताएँ
- लेख के वैज्ञानिक तत्व, भाषा/संरचना में पत्रकारिता का योगदान

February : Unit – II

- रेडियो लेखन की परिभाषा, आवश्यक गुण, प्रकार, संरचना
- एक फीचर के विविध आयाम
- संपादन की विशेषताएँ, समाचार लेखन के महत्व

Test

March : Unit – III

- पत्रकारिता का अर्थ, परिभाषा एवं स्वरूप
- फीचर की विशेषताएँ, उद्देश्य, महत्व
- लेखन के तत्व : कथा, भूमिका, उपसंहार, नियम

Test

April : Unit – IV

- पत्रकारिता की कार्यप्रणाली, संपादन, लेखन कौशल
- समाचार लेखन : अनुच्छेद, शीर्षक, उपशीर्षक, संक्षिप्त सार
- पत्रकारिता के आधुनिक आयाम

Test

Lesson Plan

Dr. Ramankumar

BA 4th Semester Hindi Minor

प्रवासी हिंदी साहित्य

25HND404MV01

January : Unit – I

- प्रवासी साहित्य की अवधारणा एवं स्वरूप
- प्रवासी हिंदी साहित्य लेखन का इतिहास
- प्रवासी हिंदी साहित्य लेखन की प्रवृत्तियाँ

February : Unit – II : प्रवासी कविताएँ

- बदलाव – सुधा ओम ढींगरा
- मैं कहाँ हूँ – दिव्या माथुर
- अपनी धरती – पुष्पिता अवस्थी
- क्या मैं परदेशी हूँ – कमल प्रसाद मिश्र

Test

March : Unit – III : प्रवासी कहानियाँ

- कब का गुज़रा – तेजेन्द्र शर्मा
- पेड़ – इरशाद
- लेक्चरन की एक रात – शैलजा सक्सेना

April : Unit – IV : प्रवास उपन्यास

- लाल पसीना – अभिमन्यु अनंत
- पाल की गाथा – उषा प्रियंवदा

Test

Lesson Plan

Dr. Raman Kumar
B.A. 6th Sem Hindi (Com)

January : Unit – I

1. निबंध : काव्यकूट कुतूहल
2. निबंध : आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
3. संस्मरण : महादेवी वर्मा
4. लालित निबंध : आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी

Test

February : Unit – I

5. लालित निबंध : विद्यानिवास मिश्र
6. व्यंग्य : हरिशंकर परसाई
7. यात्रा वृत्तांत : राहुल सांकृत्यायन

Test

March : Unit – II

हरियाणवी भाषा और साहित्य का इतिहास

1. भाषा का उद्भव और विकास
2. हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियाँ
3. सांग परंपरा : उद्भव और विकास
4. हरियाणवी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियाँ, उपन्यास, कहानी, नाटक साहित्य

April : Unit – III

प्रयोजनमूलक हिंदी : पत्रकारिता

पत्रकारिता : स्वरूप एवं प्रकार, शक्ति की संरचना,
संपादक के गुण और दायित्व, फीचर लेखन,
स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा

Test